

Simona Mariana (Corlan) Ioan

Nume de casatorie: Ioan

Nume purtat anterior : Corlan

Prenume : Simona Mariana

Data nașterii: 16.08.1966

Telefon: 0744 385 823

simonacorlan@hotmail.com

Studii:

1989 - Facultatea de Istorie, Universitatea Bucureşti

1996 - Diplome d'Etudes Aprofondies, *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales*, Paris, coordonator – profesor Elikia M'Bokolo

1997, Diplome d'Etudes et de Recherches Approfondies, *Ecole doctorale en sciences sociales- Europe Centrale*

1998 - **Doctor în istorie**, Facultatea de Istorie, Universitatea Bucureşti,

- subiect: *Imaginea Africii Negre în Franța secolului al XIX-lea*, coordonator : prof. univ. dr. Lucian Boia

2001, Diploma *New Europe College*, Bucureşti, România,

Profesiunea:

- octombrie 2006 – iulie 2011 ambasador extraordinar si plenipotentiar al Romaniei in Senegal, Mali, Mauritania, Guineea, Burkina Faso
- 2011 – 2016 ambasador extraordinar si plenipotentiar al Romaniei in Regatul Maroc
- 2015- 2016 ambasador extraordinar si plenipotentiar al Romaniei in Republica Islamica Mauritania (non-rezident)
- 2017 – prezent director Institutul de Studii Africane, Universitatea din Bucuresti
- 2020 – titularul Catedrei Senghor din cadrul Universității din București
- 1991- prezent Facultatea de Istorie, Universitatea din Bucureşti.

Stagii de cercetare:

1995-1996: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Paris.

1997 : Centre des Recherches sur l'Afrique Noire, E.H.E.S.S, Paris.

1998: Centre des Recherches sur l'Afrique Noire, E.H.E.S.S Paris

1999 : Centre des Recherches sur l'Afrique Noire, E.H.E.S.S Paris

2000- 2001; Colegiul « Noua Europă », Bucureşti

2001 : E.H.E.S.S, Paris

2001-2002 ; Centre de Recherche sur l'Imaginaire, Grenoble, Franța

2005 : Centre de Recherche sur l'Imaginaire, Grenoble, Franța

2005 : Maison des Sciences de l'Homme, Paris, Franța

2019 – profesor invitat, laborator ITEM, Universitatea din Pau, Franța

PUBLICAȚII

Cărți :

Histoire d'une légende. Regards occidentaux sur la ville de Tombouctou pendant les XIXème –XXème siècles, Centres des Etudes Sahariennes, Rabat, 2015

Invention de Tombouctou. Histoires des récits occidentaux sur la ville pendant les XIXe- XXe siècles, L'Harmattan, Paris, 2014

Tombouctou- orașul imaginar, Paideia : București, 2002

Inventarea Africii Negre. Călătorii în imaginariul european al secolului al XIX-lea, Dacia: Cluj, 2001

Introducere în istoriografie, curs universitar, Departamentul de Invățământ la Distanță Istorie-Geografie, Universitatea București, CREDIS, 2003

Volume coordonate :

Abel Kouyouama, Simona Corlan Ioan, Frederic Bidouze, **Les sciences sociales et humaines face aux écritures de soi**, Presse Universitaire de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2020

Simona Corlan Ioan (dir.) **Les nouveaux visages de l'Afrique**, Editura Universității din București, 2019

Ecaterina Lung, Yahia Abou El Farah, Corina Iosif, Daniela Zaharia, Simona Corlan Ioan, **Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique**, Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015

Simona Corlan Ioan (coord.), **Negru pe Alb** (volum realizat în colaborare cu istorici din R.D.Congo; Franta, SUA), Ed. Institutului Cultural Român, 2006

Simona Corlan- Ioan, Ovidiu Bozgan, Daniela Zaharia, **Imaginând istorii**, Editura Universității din București, 2006

Simona Corlan- Ioan, Lucian Boia, Anca Oroveanu (dir.), **Insula. Despre izolare și limite în spațiul imaginari**, New Europe College, București, 2000

Studii :

« Institutionnalisation des études africaines à l'Université de Bucarest. Entre parcours intellectuel et essai d'ego-histoire », in Abel Kouyouama, Simona Corlan Ioan, Frederic Bidouze **Les sciences sociales et humaines face aux écritures de soi**, Presse Universitaire de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2020

« Arhivele și locul lor în rescrierea istoriei Africii » in Corina Iosif, Florica (Bohîltea)

Mihuț, Daniela Zaharia (coord.), **Arhive și Cunoaștere**, Editura Universității din București, 2020

« Ebola: Pandemia din care nu am învățat nimic » in Daniela Zaharia (coord.), **Epidemii**

în istorie, Cetatea de Scaun, 2020

„Diplomaties africaines et diplomatie en Afrique: profils, enjeux et défis,, in Simona Corlan- Ioan (dir.) **Les nouveaux visages de l'Afrique**, Editura Universității din București, 2019

« Tombouctou – les hypostases de l'Autre », **Caietele Echinox**, 36, 2019

« Noire la beauté. Les représentations de la femme africaine dans les récits de voyages du XIXème siècles » in Simona Jisa, Buata B. Malela, Sergiu Miscoiu, Littérature et politique en Afrique. Approche transdisciplinaire, Les Editions du CERF, 2018, pp.167-177

« Construire avec la déconstruction des mémoires. Le cas des pays francophones de l'Afrique de l'Ouest », in Ecaterina Lung, Yahia Abou El Farah, Corina Iosif, Daniela Zaharia, Simona Corlan Ioan, *Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique*, Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015, pp. 407-421

« A la recherche des modèles : La Roumanie moderne (les XIXè et XXè siècles) », in *Recueil d'Etudes : Etudes en l'Honneur du professeur Rafaâ Ben Achour. Mouvances du Droit*, en partenariat avec la Konrad Adenauer Stiftung, tom. II, Université de Tunis, pp. 107-118

« Tombouctou- lieu de mémoire. L'histoire d'une légende partagée », Publications du Centre des Etudes Sahariens, Maroc, 2014, pp. 7-31

« Pages d'histoire partagée. Les relations diplomatiques entre la Roumanie et les pays du Maghreb» in Viorela Manolache, **Romanian- Moroccan Forms of Manifestation in the European Space**, Editura Institutului de Studii Politice si Relatii Internationale, Bucuresti, 2014, pp. 15-20

“ Le mythe de Tombouctou, un ingrédient pour les constructions identitaires africaines », in Fleur Vigneron, Koji Watanabe (sous dir.), **Voix des mythes, secrets des civilisations. Hommage à Philippe Walter**, Peter LANG, 2012, pp. 401- 412

« Cheikh Anta Diop : o poveste de succes cu iz national si pan-african », in Vlad Nistor, Daniela Zaharia,(dir.), *Armele Atenei*, Tritonic, Bucuresti, 2012, pp. 413-430

„ Re-scrierea istoriei Africii între normele academice și exigențele memorilor. Cazul Școlii de la Dakar.,, în Alin Ciupală și Laurențiu Constantin (ed.), *Orizonturi și direcții în cunoașterea istorică*, Editura Universității din București, 2009, pp.55-79.

« Orașul Negru. Călători, misionari și oameni de știință în Africa sub- sahariană (1804-1895) », in (dir.) Miron Cihă, Vlad Nistor, Daniela Zaharia, *Timp și Istorie. Memorie și Patrimoniu*, Editura Universității din București, 1997, pp. 321- 367.

« L'Europe découvre l'Afrique noire inconnue. Une étude sur la construction de l'image de l'Autre et sur la nouvelle identité de l'Europe pendant le XIXème siècle », **Caietele Echinox**, 10 / 2006, pp.146-162

« Africa- Celălalt spațiu », în Augustin Ioan (dir.), **Lost in Space**, New Europe College, 2003, pp. 357-382

« Identités et Imaginaires. Le modèle national européen au- delà des frontières » în Monica Spiridon (dir.), **(Multiple) Europe : Multiple Identity, Multiple Modernity**, University of Bucharest/ Ararat Publishing House, Bucharest, 2002, pp. 171-189

- « Imaginarul în construcția identitară colectivă africană » în Al. Zub (dir.) **Globalism și dileme identitare. Perspective românești**, Editura Universității « Alexandru Ioan Cuza », Iași, 2002, pp. 292-301
- « Imaginarii și identități. Statele naționale în Africa sud-sahariană după căștigarea independenței », în **Caietele Echinox**, volumul 3 (Teoria și practica imaginii), Dacia : Cluj, 2002, pp.171-180
- “Une Nouvelle Identité pour une Afrique sans frontières nationales”, în **Nation et ideologie nationale: passé présent et perspectives**, New Europe College, București, 2002, pp.165-184
- « Presa- o cameră a oglinzilor. Reprezentări ale Africii în revistele *L'Illustration, Le Tour du Monde, Bulletin de la Société de Géographie de Paris* », în Manuela Dobre (dir.), **Istorie și ideologie**, Editura Universității din București, 2002, pp.168-183
- « L'imaginaire dans les constructions identitaires. Le cas de l'Afrique Noire » New Europe College, 2001
- “Spațiul Alterității” în Ciprian Mihali (dir.,) **Altfel de spații. Studii de Heterotopologie**, Paideia: București, 2001, pp.81-91
- “Istorici Africani și Europeni în căutarea identității Africii ”în Mirela Murgescu (dir.), **Identități colective și identitate națională** , Université de Bucarest, 2000, pp. 149-162
- „ On History's Forgeries,,, *Est Central Europe- L'Europe du Centre –Est. Eine wissenschaftliche Zeitschrift*, vol.27, part 2, 2000, pp.171-176
- “Tombouctou: une légende”, *Analele Universității București*, XLVII, 1999, pp.61-96
- "Tombouctou: dublul imaginar", în Augustin Ioan (dir.) **Arhitectura care nu există**, volum colectiv, Paideea : București, 1999, pp. 33- 101
- "Orașul Negru: Călători, misionari și oameni de știință în Africa Sud-sahariană (1804-1895), în volumul *Timpul istoriei, I, Memorie și Patrimoniu*, Coord. Vlad Vistor, Daniela Zaharia, București, 1998, pp. 321-336.
- “Les représentations de l'Afrique Noire en France pendant le XIXème siècle”, *Analele Universității București*, an XLVI, 1997, pp.61-81
- "Le texte urbain dans la lecture du XIXe siècle: R.A.Caillié", *Analele Universității București*, 1996.
- "Arhitecturi care nu există. Repede ochire asupra culturii urbane ideale", *Transilvania*, 1-2/1995, pp.177-189
- "Neagră, frumusețea", Transilvania, 3-4/1995, pp.163-167.
- "Orașe imaginate", *Arhitectura*, 1994, pp.59-62.
- "American Messianism and European Nationalism. World Exhibition: Chicago 1893- Paris 1900" *Analele Universității București*, 1993-1994, pp.113-120.

Colocviu /Conferințe:

« L'histoire dans les constructions identitaires africaines. Le cas des pays francophones de l'Afrique de l'Ouest », *Imaginaire des Identités*, 4ème Congrès international du CRI2i (Centre de Recherches Internationales sur l'Imaginaire), UBB- Cluj-Napoca, 11-15 noiembrie 2020

« Zece ani în misiune diplomatică în Africa », Clubul de Relații internaționale și

diplomatie, Facultatea de Istorie, UB, 3 decembrie 2020

„*De la séparation du politique et du religieux à l'unité de l'individu: le cas des pays de l'Europe de l'Est*,“ prelegere sustinuta ca profesor invitat in cadrul cursului Anthropologie du fait religieux, Université de Pau et de Pays de l’Adour, 19 -30 martie 2019

„*Chez soi d'ailleurs*“. Une mise en perspective des constructions identitaires des anciens étudiants africains en Roumanie 1960 -1990, serie de trei conferinte prezentate ca profesor invitat la Université de Pau et de Pays de l’Adour; 19 -30 martie 2019

La diplomatie marocaine face aux nouveaux défis générés par la migration et le terrorisme, în cadrul mesei rotunde **Migrations et radicalisation. Spécificités de l'approche marocaine**, MASA ROTUNDĂ BILATERALĂ, Bucureşti-Sibiu, 6-10 mars 2019

La diplomatie universitaire roumaine dans le contexte des années 60 et des années 1990 – 2000, în cadrul coloconului *Les SciencesSociales et Humaines face aux écritures de Soi. Epistémé et production comparée des savoirs (France –Roumanie)*, colocoiu organizat de Université de Pau et des Pays de l’Adour, 6-7 iunie 2019

Paris- Dakar- Bucarest : institutionnaliser les études africaines à l'Université de Bucarest, în cadrul coloconului **Devenir de la démocratie et responsabilité des sciences sociales** Université de Bucarest – École des hautes études en sciences sociales (EHESS), Colocoiu organizat la Universitatea din Bucureşti, in cadrul sezonului cultural franco-român, 4,5,6 iulie 2019

„L’Autre dans la ville de Tombouctou,, conferință în cadrul Laboratorului *Afrique Monde*, Universitatea Pau, Franța, 27 noiembrie 2018

„Arhivele și locul lor în scrierea istoriei : cazul noii istorii africane,, , *Arhivele și politica memoriei : de la practici informale la metodologii formale*, Colocoiu internațional, MTR, 11-12 octombrie 2018

„« Chez soi d'ailleurs ». Une mise en perspective des constructions identitaires des anciensétudiants africains en Roumanie”, **ITINERAIRES DES ELITES AFRICAINES DANS LE MONDE**. Réseaux et transferts entre diasporas et « petites sociétés », Colloque international Université de Bucureşti, 27-28 septembrie 2018.

„A la recherche des modèles. La langue et la culture française dans la formation d'une élite féminine en Roumanie post-communiste”, *Les élites féminines dans l'espace francophone*, Colloque international, Erevan- Arménie, 11- 12 septembrie 2018

„Memoriile Africii. Ipostaze locale ale discursului despre trecut,, în cadrul **Conferințele de la Sosea**, organizate de MTR, 26.04.2018

„Les relations entre la Roumanie et le Maroc – l'exemple d'une coopération réussie,, masa rotundă *Pages d'histoire partagée. Les relations entre la Roumanie et les pays de l'Afrique francophone*, organizata de MAE, Institutul de Studii Africane din UB, CEREFREA și AUF cu prilejul Zilei francofoniei, 19 martie 2018

„ O experiență diplomatică în Africa francofonă,,, în cadrul coloconului „**25 de ani de francofonie, un secol de Românie modernă și unită**” organizat de MAE, 20 martie 2018

„Tombouctou – les hypostases de l’Autre”, *Imaginaires de l’Alterité*, „3ème Congres international du CRI2I, Centre de Recherches Internationales sur l’Imaginaires, Hammamet, Tunisie, 6-8 mars 2018

„Mai există un Occident în relațiile internaționale?,, , Dialogurile grupurilor de reflectie Noua Dezordine Mondială și Citadel (Masă rotundă), Cluj, 27 octombrie 2017

„L’Afrique et les problèmes des migrations” in *Séminaire international « L’Europe face aux défis des flux migratoires. De la nécessité de rétablir les réalités pour forger de bonnes politiques en Europe et dans les pays membres », AUF- CEREFREA Villa Noel*, Bucuresti, 17-18 noiembrie, 2017

« Les évolutions de la diplomatie sur le continent africain », *Séminaire scientifique pluridisciplinaire sur « Les nouveaux visages de l’Afrique », in Réunion annuelle du Réseau international des Chaires Senghor de la Francophonie*, Bucuresti 14 septembrie 2017

„Identitati multiple si frontiere culturale pe continentul african,, in cadrul seminarului *Elemente identitare orientale si occidentale*, Casa ONU, 27 aprilie 2017.

« Noire la beauté. Les représentations de la femme africaine dans les récits de voyages pendant le XIX^e siècle» in *Littérature et politique en Afrique : approche transdisciplinaire*, 10-12 avril 2017, Colloque International, Cluj-Napoca

« A descoperi Africa », Colocviu international cu ocazia Zilei Africii, Universitatea Bucuresti, mai, 2014

« Pages d’histoire partagée. Les relations diplomatiques entre la Roumanie et les pays du Maghreb » in Viorela Manolache, **Romanian- Moroccan Forms of Manifestation in the European Space**, Institutul de Studii Politice si Relatii Internationale, Bucuresti, aprilie 2014

« Mécanismes de la construction identitaire en Afrique et en Europe pendant le XIXème siècle », Université « Chekh Anta Diop », Dakar- Senegal, noiembrie 2013

« Histoire dans la construction de l’état national de Mali », Université « Chekh Anta Diop », Senegal, noiembrie 2013

« L’Histoire dans la construction de l’identité nationale et européenne des Roumains », Université Mohammed V –Agdal - Rabat, Faculté de Lettre, novembre 2012

« Les relations entre la Roumanie et les pays de l’Afrique de l’Ouest pendant les années 1970-1990 », Université de Saint-Louis, Senegal, 2009.

« Europe découvre les Terres inconnues. La construction de la nouvelle identité européenne pendant XIXe siècle », **Les imaginaires européens**, colocviu international, Cluj, septembrie 2005

« La représentation de l’espace selon les points cardinaux. L’Afrique Noire Imaginaire », **L’Imaginaire des Points Cardinaux**, colocviu româno- francez, Facultatea de Istorie, Universitatea din Bucureşti, mai 2003

« Identités et Imaginaires. Le modèle national européen au- delà des frontières », Seminar internațional (**Multiple**) **Europe : Multiple Identity, Multiple Modernity**, mai 2002

“Une Nouvelle Identité pour une Nouvelle Afrique Noire”, **Națiune și ideologie națională: trecut, prezent și perspectivă**, Colegiul Noua Europă, colocviu 6-8 avril 2001

“Spațiul Alterității”, Colocviul, **Altfel de Spații**, Universitatea din Cluj, Facultatea de Filosofie, ianuarie 2001

“Tombouctou: orașul- “insulă” în Africa Neagră, Colocviu interdisciplinar, **Insula**.

Despre izolare și limite în spațiul imaginari, Colegiul Noua Europă, colocviu 19-20 martie 1999

Conferințe:

« 80 ans des relations diplomatiques entre la Roumanie et le Maroc », conferinta prezentata la Universitatea Hassan II, Casablanca, octombrie 2015

« L'histoire dans la construction de l'identité nationale et européenne des Roumains » conferinta prezentata la Faculté de Lettres, Université Mohammed V-Rabat, noiembrie 2012

« Les Méthodes de travail en histoire. Une esquisse historiographique », 3 (trei) conferinte in programul de master Faculté de Droit, Université « Cheikh Anta Diop » – Senegal, aprilie 2010

“ Romania : o identitate francofona”, Colocviu Francofonie, Universitatea Cheikh Anta Diop, Dakar, Senegal, 17 martie 2009

« Imaginaires et Identités. Le cas de Mali », Centre de Recherches sur l’Imaginaire, Université Stendhal, Grenoble III, France, martie 2002

« Imaginarul în construcția identitară », trei conferințe, Colegiul « Noua Europă », 2000-2001.

“Imperiul colonial britanic în Africa Neagră”, noiembrie 2000, BBC

« Studiile istorice in Romania », Universitatea Gaston Berger, Saint-Louis, Senegal

Emisiuni Radio si TV :

« Africa intre imaginari si realitate », Trinitas, 17 iunie 2017

« Dupa 10 ani in Africa », Radio Romania Cultural, emisiune realizata de Marina Dumitrescu, noiembrie 2016.

« Fata nevazuta a valului islamic », Digi24, octombrie 2016

« Tombouctou », emisiune realizata de Johanne Dussez, in cadrul ciclului de emisiuni *Monumental*, RTS, Radio Suisse Romande, 21 iulie 2011, www.rts.ch/later/programme/monumental-du21-07-2011.html#3195534

« Prezente romanesti in Africa », emisiune realizata de Marina Dumitrescu, Radio Romania Cultural, septembrie 2007

« Un viitor pentru Africa », aprilie 2001, BBC